

ARMONIA PORTATILE RIDEFINITA



P-series

P-225 | P-145

P-145 E P-225

ARMONIA PORTATILE

RIDEFINITA



I pianoforti digitali della serie P di Yamaha sono amati dai pianisti di tutto il mondo che desiderano la sensazione di un pianoforte acustico in uno strumento con dimensioni e peso più gestibili.

Rispetto ai loro predecessori, il P-225 e il P-145 hanno un design del corpo molto più corto e sottile con uno stile compatto. Questi modelli hanno un bell'aspetto da qualsiasi angolazione li si guardi e valorizzano qualsiasi stanza. Per ottenere un assetto del prodotto più piccolo, abbiamo sviluppato la nuova tastiera GHC (Graded Hammer Compact) (88 tasti), che è costruita secondo standard senza compromessi e offre la stessa sensazione di suonare un pianoforte acustico con tasti pesati GHS (Graded Hammer Standard) utilizzati nei modelli precedenti della Serie P.

Inoltre, il P-225 ha i suoni del pianoforte a coda da concerto modello top di gamma di Yamaha, il CFX. Questo modello utilizza la tecnologia Virtual Resonance Modeling (VRM) Lite per replicare i cambiamenti di espressione tipici di un vero pianoforte a coda.

Che tu sia un pianista di livello avanzato o un principiante entusiasta con il desiderio di imparare a suonare, il P-225 e il P-145 sono la scelta perfetta.

P-series

P-225
P-145

IN EVIDENZA:



disponibile anche in nero

- Graded Hammer Compact (GHC) meccanica della tastiera con finitura opaca dei tasti neri
- **Voce di pianoforte di alta qualità:**
 - Yamaha CFX con Virtual Resonance Modeling lite (VRM lite) per il P-225
 - Yamaha CFIIIs con Damper Resonance per il P-145
- **Voci:**
 - 24 Voci incl. Dual, Split and Duo mode per il P-225
 - 10 Voci incl. Dual and Duo mode per il P-145
- 192-note di polifonia per P-225 / 64-note di polifonia per il P-145
- 4 tipi di Reverbero; Sound Boost
- Wall EQ e IAC (solamente P-225)
- Registratore integrato a 2 tracce (solamente P-225)
- 303 brani didattici disponibili tramite l'app Smart Pianist
- Bluetooth® Audio (solamente P-225)
- USB-to-Host MIDI & Audio
- Smart Pianist app / connettività app Rec'n'Share
- Amplificazione 7 W + 7 W
- **Altoparlanti:**
 - (Oval (12 cm × 8 cm) + 5 cm) x 2 (P-225)
 - Oval (12 cm × 8cm) x 2 (P-145)
- Entrambi compatibili con supporto e unità a 3 pedali

P-series

CON UNA SERIE IMPRESSIONANTE DI CARATTERISTICHE ECCEZIONALI



LA TASTIERA GHC (GRADED HAMMER COMPACT) DI NUOVA CONCEZIONE OFFRE UNA SENSAZIONE DI ESECUZIONE REALISTICA

Uno dei principali pensieri per i pianisti quando acquistano un pianoforte digitale è legata al tocco della tastiera quando suonano. Alcune delle cose a cui i musicisti sono specialmente interessati sono la percezione del peso dei tasti sotto le dita, che viene comparata con una tastiera di pianoforte acustico pesata; se la tastiera risponderà con precisione quando verranno suonati passaggi più veloci; se ci sono incongruenze tra la forza con cui si suonano i tasti ed il suono che ne deriva; se la tastiera offre una gamma dinamica sufficiente da bassa ad alta. Le tastiere GHS finora utilizzate nella serie P hanno ricevuto lodi da parte dei clienti

per l'eccellente bilanciamento e la facilità di esecuzione menzionate in precedenza. La tastiera GHC di nuova concezione nella nuova serie P è più compatta e riproduce in ogni modo il comfort esecutivo dei suoi predecessori. Inoltre, l'unità tastiera è più compatta rispetto ai modelli precedenti, pur offrendo una sensazione di esecuzione eccezionale.



OFFRENDO IL SUONO PIENO DI UN PIANOFORTE A CODA

Entrambi i modelli offrono il suono di un pianoforte a coda da concerto Yamaha: il P-225 offre il suono del pianoforte a coda da concerto CFX modello top di gamma di Yamaha, con alti scintillanti e bassi potenti. Mentre nel P-145, viene offerto il suono del CFIIIS che è l'origine dei migliori pianoforti a coda da concerto Yamaha. Il P-225 è dotato di Virtual Resonance Modeling (VRM) Lite, una tecnologia digitale che riproduce realisticamente la complessa risonanza prodotta

dalle corde di un pianoforte a coda, cambiando ogni volta in base al modo in cui vengono premuti i tasti. Puoi goderti il suono di un pianoforte a coda da concerto suonato ed amato da rinomati pianisti, insieme alla sua risonanza infinitamente realistica. Il P-145 è dotato di una funzione di risonanza "damper" che riproduce il ricco suono pieno di risonanze che senti quando premi il pedale "damper", per un suono ancora più pieno.



**POSIZIONA LO
STRUMENTO DOVE
PREFERISCI O PORTALO
CON TE**



Un problema che affligge i pianisti è che il pianoforte acustico non è uno strumento che puoi portare ovunque con te. Un altro problema è che i pianoforti tradizionali sono spesso troppo grandi per entrare in una stanza. Sia il P-225 che il P-145 forniscono una brillante soluzione a questi problemi. Con il loro design elegante - il più compatto nella serie P - questi modelli si adattano perfettamente all'arredamento di qualsiasi stanza. Con la custodia morbida opzionale, puoi portare con te sia il P-225 che il P-145 in studio, ad una festa, a concerti dal vivo o in viaggio, ogni volta che ne hai bisogno.

GODITI I BRANI, REGISTRA LA TUA PERFORMANCE E CONDIVIDILA

Il P-225 e il P-145 sono dotati di preset song, incluse demo song appropriate per ciascuna voce. Inoltre, l'app Smart Pianist viene fornita con spartiti PDF che includono 303 brani classici per esercitarsi come Bayer, Burgmüller, Czerny, Hanon e altri, a cui puoi accedere gratuitamente e utilizzarli sullo schermo del tuo dispositivo smart. Se vuoi ascoltare il tuo modo di suonare in modo obiettivo o esercitarti solo con la mano destra insieme a ciò che suoni con la mano sinistra, la funzione di registrazione integrata del P-225 è proprio ciò di cui hai bisogno.

È necessaria una connessione via cavo. Assicurati di acquistare il cavo corretto per il tuo dispositivo smart.



ACCEDI ALLE FUNZIONALITÀ DI QUESTO STRUMENTO CON MAGGIORE FACILITÀ DALL'APP

Collegando il P-225 o il P-145 all'app per pianoforte digitale dedicata "Smart Pianist" di Yamaha, puoi eseguire in modo intuitivo tutte le operazioni dallo schermo del tuo dispositivo smart. Non è più necessario consultare il manuale per capire come funzionano le cose.

Quando si collega un dispositivo smart ad uno strumento musicale per utilizzare l'app, è possibile utilizzare un cavo o connettersi in modalità wireless utilizzando Yamaha UD-BT01 (venduto separatamente; solo per iOS).



Per entrambi i modelli, le registrazioni possono essere effettuate anche tramite l'app Smart Pianist. Se vuoi fare un video della tua performance e condividerlo su piattaforme come YouTube o TikTok, Rec'n'Share è la strada da intraprendere. Collega il P-225 o il P-145 al tuo dispositivo smart e registra video e audio contemporaneamente per completare il tuo video.



RIPRODUCI MUSICA DAGLI ALTOPARLANTI DELLO STRUMENTO TRAMITE AUDIO BLUETOOTH® (SOLO P-225)

Il P-225 è dotato di audio Bluetooth® integrato, che ti consente di associare questo strumento al tuo smartphone o tablet abilitato Bluetooth® per ascoltare la tua musica preferita attraverso gli altoparlanti dello strumento. Puoi anche suonare insieme al suono proveniente dagli altoparlanti dello strumento. Non è necessario un adattatore esterno.

COMPLETA IL TUO PIANOFORTE PORTATILE CON UN SUPPORTO OPZIONALE E UN'UNITÀ A 3 PEDALI



Il supporto opzionale può essere assemblato in modo semplice e sicuro quando acquistato separatamente. Quando si acquista il supporto dedicato, fare in modo da acquistare L-200 per P-225 oppure L-100, che è compatibile con P-145. Inoltre, puoi completare la tua configurazione con l'unità a tre pedali LP-1 opzionale per P-225 o con l'unità a tre pedali LP-5A per P-145.



SUONO BILANCIATO E CHIARO CON SOUND BOOST

La posizione e l'angolo degli altoparlanti, sia sul P-225 che sul P-145, sono stati regolati per replicare il più fedelmente possibile i suoni riflessi dalla tavola armonica e dal coperchio di un pianoforte a coda acustico. Queste regolazioni ti consentono di divertirti a suonare con toni medi e alti nitidi e una gamma bassa prominente per un suono ben bilanciato, anche quando il pianoforte è posizionato contro un muro. Il P-225 è dotato di un sistema di altoparlanti a due vie che offre un suono ampio.

Grazie alla funzione Sound Boost puoi passare ad un suono più incisivo e potente.



TABELLA DELLE SPECIFICHE

MODEL NAME		P-225	P-145
SIZE/WEIGHT			
Dimensions	Width x Height	1,326 mm x 129 mm	
	Depth	272 mm	268 mm
Weight		11.5 kg	11.1 kg
CONTROL INTERFACE			
Keyboard	Type, Number of Keys	Graded Hammer Compact (GHC) keyboard with 88 keys and matte black keytops, 88	
VOICES			
Tone Generation	Tone Generating Technology	Yamaha CFX	Yamaha CFIIS
Piano Effect	Type	Virtual Resonance Modeling Lite (VRM Lite)	Damper Resonance
	Key-Off Samples	Yes	-
Polyphony	Number of Polyphony (Max.)	192	64
Preset	Number of Voices	24	10
EFFECTS			
Types	Reverb	4 types	
Functions	Dual	Yes	
	Split	Yes	No
	Duo Mode	Yes	
	Intelligent Acoustic Control (IAC)	Yes	No
Additional Effects		Wall EQ / Stereophonic Optimizer / Sound Boost (2 types)	Sound Boost (1 type)
SONGS			
Preset	Number of Preset Songs	50 Classic Preset Songs, 303 Lesson Songs (via Smart Pianist App)	
Rhythm	Number of Rhythms	20	-
Recording	Number of Songs	1	-
	Number of Tracks	2	-
FUNCTIONS			
Overall Controls (FlashROM Memory, Bluetooth® Audio)		Yes	No
STORAGE AND CONNECTIVITY			
Connectivity	DC IN	12V	
	Headphones	2x Standard stereo phone jack (PHONES/OUTPUT)	1x Standard stereo phone jack (PHONES/OUTPUT)
	AUX OUT	[L/L+R] [R]	-
	USB TO HOST	Yes (MIDI/AUDIO)	
	Sustain Pedal	Yes	
	Pedal Unit	Yes (LP-1)	Yes (LP-5A)
AMPLIFIERS AND SPEAKERS			
Amplifiers		7 W x 2	
Speakers		(Oval (12 cm x 8 cm) + 5 cm) x 2	Oval (12 cm x 8 cm) x 2
POWER SUPPLY			
Power Supply		PA-150B or an equivalent recommended by Yamaha (Output: DC 12 V, 1.5 A)	
Power Consumption		9 W (When using PA-150B AC adaptor)	6 W (When using PA-150B adaptor)
Auto Power Off		Yes	
ACCESSORIES			
Optional Accessories	Headphones (HPH-150, HPH-100, HPH-50), Pedal unit (LP-1)*, Foot pedal (FC3A), Footswitch (FC4A, FC5), Wireless Bluetooth MIDI adaptor (UD-BT01) * Only in combination with the L-200 stand.	Headphones (HPH-150, HPH-100, HPH-50), Pedal board (LP-5A)*, Foot pedal (FC3A), Footswitch (FC4A, FC5), Wireless Bluetooth MIDI adaptor (UD-BT01) * Only in combination with the L-100 stand.	
Optional Stands	L-200B / L-200WH		L-100B
Bags	SC-KB851 for P-225 and P-145		
Owner's Manual, Online Member Product Registration, Music rest, Footswitch, AC adaptor			



Yamaha Music Europe GmbH • Siemensstr. 22-34 • 25462 Rellingen/Germany
www.yamaha.com

Le descrizioni e le foto in questa brochure sono solo a scopo informativo. YAMAHA si riserva il diritto di modificare i prodotti e i dati tecnici in qualsiasi momento senza preavviso. Poiché i dati tecnici possono variare da paese a paese, si prega di ottenere informazioni dalla propria filiale Yamaha. Si declina ogni responsabilità per errori di stampa. Stato: Giugno 2023.